



SECRETARIA REGIONAL DA EDUCAÇÃO
DIRECÇÃO REGIONAL DA EDUCAÇÃO E CULTURA
ESCOLA BÁSICA E SECUNDÁRIA DE SANTA MARIA

CRITÉRIOS E PONDERAÇÕES PARA A AVALIAÇÃO DE PORTUGUÊS
TERCEIRO CICLO E SECUNDÁRIO

“Uma língua é o lugar donde se vê o Mundo e em que se traçam os limites do nosso pensar e sentir.”

Vergílio Ferreira, Espaço do Invisível

NORMATIVOS DA AVALIAÇÃO

O grupo disciplinar considera importante observar os seguintes normativos:

- Os alunos e os encarregados de educação devem conhecer as metas curriculares de português, o programa, as aulas previstas e os critérios e ponderações da avaliação da disciplina (estes últimos após a sua aprovação em conselho pedagógico);
- A avaliação deve traduzir o nível de desempenho de cada aluno relativamente às capacidades da disciplina, evitando-se, tanto quanto possível, a comparação com os outros alunos;
- A progressão na aprendizagem deve ser um factor a ter em conta na avaliação;
- Deve atender-se aos processos de aprendizagem evidenciados espontaneamente pelos alunos e não apenas aos produtos dessa aprendizagem;
- Deve ser feita a auto, a co e a heteroavaliação, nos momentos adequados;
- Nas reuniões de avaliação, cada professor é portador de uma informação pela qual todo o conselho é corresponsável;
- O aluno deve ser avaliado pelas capacidades, atitudes e valores evidenciados até ao momento da avaliação e não por aquilo que se presume que ele pode ou não vir a revelar. Atenção, pois, tanto à confiança excessiva como ao receio no seu desempenho futuro;
- Toda a avaliação negativa implica uma reflexão sobre as suas causas traduzida em estratégias de remediação;
- As classificações e níveis a atribuir aos alunos, em conselho de turma, são o resultado da ponderação criteriosa de todos os elementos recolhidos ao longo do processo de ensino/aprendizagem.



SECRETARIA REGIONAL DA EDUCAÇÃO E CULTURA
 ESCOLA BÁSICA E SECUNDÁRIA DE SANTA MARIA
 PONDERAÇÕES PARA A AVALIAÇÃO NA DISCIPLINA DE PORTUGUÊS

DOMÍNIOS	PONDERAÇÕES TERCEIRO CICLO			PONDERAÇÕES SECUNDÁRIO			
CONHECIMENTO	ORALIDADE	15%	85%	ORALIDADE	20%	90%	
	INSTRUMENTOS	FICHAS, TRABALHOS OU GRELHAS DE REGISTO		INSTRUMENTOS	FICHAS, TRABALHOS OU GRELHAS DE REGISTO		
	TESTES	65%		TESTES	65%		
	DISTRIBUIÇÃO DA COTAÇÃO NOS TESTES	EDUCAÇÃO LITERÁRIA 30%		85%	DISTRIBUIÇÃO DA COTAÇÃO NOS TESTES		EDUCAÇÃO LITERÁRIA 35%
		ESCRITA 30%					ESCRITA 35%
		GRAMÁTICA 25%					GRAMÁTICA 15%
LEITURA 15%		LEITURA 15%					
FICHAS OU TRABALHOS	5% (quando não se realizam fichas ou trabalhos, este valor acrescenta-se aos testes)	FICHAS OU TRABALHOS	5% (quando não se realizam fichas ou trabalhos, este valor acrescenta-se aos testes)				
ATITUDES E VALORES	RESPONSABILIDADE	6%	15%	RESPONSABILIDADE	4%	10%	
	EMPENHO	3%		EMPENHO	2%		
	RESPEITO	3%		RESPEITO	2%		
	AUTONOMIA	3%		AUTONOMIA	2%		
	INSTRUMENTOS	GRELHAS DE REGISTO		INSTRUMENTOS	GRELHAS DE REGISTO		

CAPACIDADE	INSTRUMENTO
<p>COMPREENSÃO ORAL</p>	<p>TESTE DE COMPREENSÃO ORAL (itens de resposta fechada com a possibilidade de um item de resposta aberta, desde que limitado a uma expressão)</p> <p>NOTA: no terceiro ciclo corresponde a 7%; no secundário a 10%.</p>
<p>EXPRESSÃO ORAL</p>	<p>FICHA DE REGISTO</p> <p>NOTA: no terceiro ciclo corresponde a 8%; no secundário a 10%.</p> <p>(anexo A)</p>
<p>LEITURA</p>	<p>TESTE DE COMPREENSÃO DA LEITURA (itens de resposta fechada com a possibilidade de um item de resposta aberta, desde que limitado a uma expressão)</p> <p>NOTA: no terceiro ciclo e secundário corresponde a 15%</p> <p>LEITURA EXPRESSIVA OU CONTRATO DE LEITURA</p> <p>NOTA: conta como ficha ou trabalho (5%)</p> <p>(anexo B)</p>
<p>ESCRITA e EDUCAÇÃO LITERÁRIA</p>	<p>TESTE ESCRITO (anexo C)</p> <p>TRABALHOS/EXERCÍCIOS DE EXPRESSÃO ESCRITA</p> <p>NOTA: conta como ficha ou trabalho (5%)</p>
<p>GRAMÁTICA</p>	<p>TESTE ou FICHA (itens de resposta fechada com a possibilidade de um item de resposta aberta, desde que limitado a uma expressão)</p> <p>NOTA: não se aplicam fatores de desvalorização</p>
<p>ATITUDES E VALORES</p>	<p>ANEXO D</p>



SECRETARIA REGIONAL DA EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E CULTURA
DIRECÇÃO REGIONAL DA EDUCAÇÃO
ESCOLA BÁSICA E SECUNDÁRIA DE SANTA MARIA



(ANEXO A)

AVALIAÇÃO DA EXPRESSÃO ORAL

ÍNDICE DOS PARÂMETROS A AVALIAR
Riqueza e variedade vocabular
Produção de um enunciado adequado à situação comunicativa
Encadeamento lógico das ideias
Tom de voz
Postura corporal e mímica/gestos (quando o aluno realiza um momento formal de avaliação da expressão oral, desde o seu lugar, este item não se avalia)
<p>NOTA: A cada um destes índices é atribuída uma nota e aferida a média.</p> <p>ESCALA NO TERCEIRO CICLO:</p> <p>INSUFICIENTE: 40%; SUFICIENTE: 50%; BOM: 70%; MUITO BOM: 100%.</p> <p>ESCALA NO SECUNDÁRIO:</p> <p>INSUFICIENTE: 8 valores; SUFICIENTE: 12 valores; BOM: 15 valores; MUITO BOM: 20 valores.</p>



SECRETARIA REGIONAL DA EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E CULTURA
DIRECÇÃO REGIONAL DA EDUCAÇÃO
ESCOLA BÁSICA E SECUNDÁRIA DE SANTA MARIA



(ANEXO B)

AVALIAÇÃO DA LEITURA EXPRESSIVA (EM VOZ ALTA)

ÍNDICE DOS PARÂMETROS A AVALIAR
Expressividade (tom de voz e adequação ao conteúdo)
Pronúncia correta
Não omissão ou repetição de palavras
Respeito pela pontuação
NOTA: A cada um destes índices é atribuída uma nota e aferida a média. ESCALA NO TERCEIRO CICLO: INSUFICIENTE: 40%; SUFICIENTE: 50%; BOM: 70%; MUITO BOM: 100%. ESCALA NO SECUNDÁRIO: INSUFICIENTE: 8 valores; SUFICIENTE: 12 valores; BOM: 15 valores; MUITO BOM: 20 valores.



SECRETARIA REGIONAL DA EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E CULTURA
DIRECÇÃO REGIONAL DA EDUCAÇÃO
ESCOLA BÁSICA E SECUNDÁRIA DE SANTA MARIA



(ANEXO C)

AVALIAÇÃO DA ESCRITA e EDUCAÇÃO LITERÁRIA EM TESTE DE AVALIAÇÃO

FATORES DE DESVALORIZAÇÃO	
<p>Erro inequívoco de pontuação.</p> <p>Erro de ortografia (incluindo erro de acentuação, erro por ausência de maiúscula quando obrigatória e erro de translineação).</p> <p>Erro por incumprimento das regras de citação de texto (ausência ou uso indevido de aspas, ausência de indicador de corte de texto, etc.) Ou de referência a títulos de obra(s).</p>	<p>TERCEIRO CICLO: 0,5%</p> <p>SECUNDÁRIO: 1 ponto</p>
<p>Erro de sintaxe.</p> <p>Impropriedade lexical.</p>	<p>TERCEIRO CICLO: 1%</p> <p>SECUNDÁRIO: 2 pontos</p>
DISTRIBUIÇÃO DA CLASSIFICAÇÃO	
<p>Itens de resposta aberta (curta e longa)</p>	<p>CONTEÚDO aproximadamente 60% do total</p> <p>FORMA aproximadamente 40% do total</p>
<p>NOTA: Num item de resposta longa deve respeitar-se a seguinte progressão no limite mínimo de palavras: 7º ano: 140; 8º ano: 160; 9º ano: 180. No secundário este limite é de 200 palavras.</p>	



SECRETARIA REGIONAL DA EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E CULTURA
DIRECÇÃO REGIONAL DA EDUCAÇÃO
ESCOLA BÁSICA E SECUNDÁRIA DE SANTA MARIA



(ANEXO D)

AVALIAÇÃO DAS ATITUDES E VALORES

TERCEIRO CICLO:

AUTONOMIA	EMPENHO	RESPONSABILIDADE	RESPEITO
3%	3%	6%	3%

SECUNDÁRIO:

AUTONOMIA	EMPENHO	RESPONSABILIDADE	RESPEITO
2%	2%	4%	2%

NOTA: estes parâmetros só podem ser validados com um mínimo de 5 registos por período e devem seguir as orientações dos critérios gerais de avaliação da escola.

ESCALA NO TERCEIRO CICLO:

1/5: 20%; 2/5: 40%; 3/5: 60%; 4/5: 80%; 5/5: 100%.

ESCALA NO SECUNDÁRIO:

1/5: 4; 2/5: 8; 3/5: 12; 4/5: 16; 5/5: 20.



SECRETARIA REGIONAL DA EDUCAÇÃO E CULTURA
ESCOLA BÁSICA E SECUNDÁRIA DE SANTA MARIA

PONDERAÇÕES PARA A AVALIAÇÃO NA DISCIPLINA DE PORTUGUÊS

VERSÃO SIMPLIFICADA

DOMÍNIOS		TERCEIRO CICLO	SECUNDÁRIO
		PONDERAÇÕES	PONDERAÇÕES
CONHECIMENTOS	TESTES	65%	65%
	FICHAS E TRABALHOS	5%	5%
	ORALIDADE	15%	20% (10º ANO)
ATITUDES E VALORES	GRELHA DE OBSERVAÇÃO E REGISTO	15%	10%

NOTA A: realizam-se, preferencialmente, dois testes por período, ou a combinação de um teste e uma ficha ou trabalho.

NOTA B: A oralidade é avaliada através de instrumentos e suportes próprios.

NOTA C: a não realização de fichas ou trabalhos implica a redistribuição da ponderação pelos testes que terão, obrigatoriamente, de ser dois nesse período.

NOTA D: O domínio dos conhecimentos avalia as capacidades previstas nas metas curriculares de português: oralidade, leitura, educação literária, escrita e gramática.

NOTA E: O domínio das atitudes e valores avalia o empenho, a autonomia, a responsabilidade e o respeito.

NOTA F: Todas as fichas e ou trabalhos, de grupo ou individuais, para serem contabilizados como elemento de avaliação devem ser realizados dentro da sala de aula.