



**ESCOLA BÁSICA E SECUNDÁRIA DE SANTA MARIA**  
**CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE MATEMÁTICA 2018/2019**

**SECUNDÁRIO — MACS**

Pelo menos dois instrumentos de avaliação diferentes, por período, dos constantes nos critérios gerais de avaliação da escola:

- Testes de avaliação escritos;
- Outro.

A (Valores e atitudes)	B (média aritmética dos testes escritos)	C (média aritmética dos outros instrumentos de avaliação realizados)
10%	80%	10%

**Parâmetros/Indicadores/Valores que constam na ficha de autoavaliação do Secundário**

**Autonomia**

Tento executar as tarefas sem ajuda

Muito Bom	4
Bom	3
Suficiente	2
Insuficiente	1
Muito insuficiente	0

**Empenho**

Tento executar as tarefas propostas na aula

Muito Bom	4
Bom	3
Suficiente	2
Insuficiente	1
Muito insuficiente	0

**Cooperação**

Participo nas aulas / ajudo os colegas nas suas dificuldades

Muito Bom	4
Bom	3
Suficiente	2
Insuficiente	1
Muito insuficiente	0

**Responsabilidade**

Resolução do T.P.C.

Muito Bom	4
Bom	3
Suficiente	2
Insuficiente	1
Muito insuficiente	0

**Respeito**

Cumpro as regras da sala de aula

Muito Bom	4
Bom	3
Suficiente	2
Insuficiente	1
Muito insuficiente	0

**NOTA: Critério de avaliação aplicado no domínio da língua materna**

Nos itens que impliquem a produção de um texto, a classificação a atribuir traduz a avaliação simultânea das competências específicas da disciplina e das competências de comunicação escrita em língua portuguesa. Esta desvalorização é até cerca de 5% da cotação do item e faz-se de acordo com os níveis de desempenho descritos no quadro seguinte.

Nível 3	Expressa-se de forma bem estruturada, sem erros de sintaxe, de pontuação e/ou de ortografia, ou com erros esporádicos cuja gravidade não implique perda de inteligibilidade e/ou de coerência e de rigor de sentido	0%
Nível 2	Expressa-se de forma razoavelmente estruturada, com alguns erros de sintaxe, de pontuação e/ou de ortografia, cuja gravidade não implique perda de inteligibilidade e/ou de sentido	2%
Nível 1	Expressa-se de forma mal estruturada, com a presença de erros graves de sintaxe, de pontuação e/ou de ortografia, com perda frequente de inteligibilidade e/ou de sentido.	5%