



Escola Básica e Secundária de Santa Maria

Ano Letivo 2017/2018

Informação – Prova de Equivalência à Frequência – TEATRO

Ensino básico – 3.º ciclo

Portaria nº102/2016 18 de outubro

1. Objeto de Avaliação

A prova de exame tem como referência “OFICINA DE TEATRO – 3.º Ciclo, Orientações Curriculares – 7.º, 8.º e 9.º anos, do Departamento de Educação Básica, do Ministério da Educação.

Objetivos gerais/competências:

Criar cenas a partir de estímulos diversos, originados em diferentes aspetos da linguagem teatral (atuação, improvisação, expressão corporal, dramaturgia e caracterização).

Conteúdos:

Jogos teatrais e improvisação para o teatro. Criação de cenas através da improvisação para o teatro. Apreciação e análise de registos videográficos de espetáculos.

2. Caracterização da prova

A prova consiste numa componente prática e uma componente escrita e a classificação da prova corresponde à média aritmética simples, arredondada às unidades, das classificações das duas componentes.

A prova prática é composta por um item. Uma improvisação entre 3 e 5 minutos sobre um tema à escolha do aluno.

A prova escrita é composta por um item. Um guião de apresentação com 3 quadros: 1 inicial, 1 intermédio e 1 final, onde estará expresso o desenvolvimento das ações, fazendo referência ao quem, onde e o quê e ao ponto de concentração.

A estrutura da prova sintetiza-se nos Quadros 1.

Quadro 1 – Prova Prática + Prova Teórica

Temas	Conteúdos	Cotação (em percentagem)
À escolha do aluno	Improvisação	70
Guião	Quadros de Cenas	30

3. Critérios de Classificação

Critérios de Classificação da prova prática:

.Aplica e interpreta corretamente a improvisação seguindo o guião previamente apresentado.

.Prepara e utiliza com correção os materiais e equipamentos específicos das técnicas teatrais.

Critérios de Classificação da prova escrita:

Descreve com rigor:

- a sequência da ação;
- a coerência da ação;
- o tema escolhido.

No âmbito das competências específicas da disciplina de Teatro, constituem critérios gerais:

- a relevância do tema;
- a forma como interpreta, relaciona e identifica os conceitos;
- utiliza a terminologia adequada.

A avaliação das competências de comunicação escrita em língua portuguesa contribui para valorizar a classificação atribuída ao desempenho no domínio das competências específicas da disciplina. Esta valorização é cerca de 10% da cotação do item.

4. Material

Material a utilizar na prova escrita

O examinando apenas pode usar, como material de escrita, caneta ou esferográfica de tinta indelével, azul ou preta.

Material a utilizar na prova prática

Roupa e adereços à escolha do aluno.

5. Duração

A prova tem a duração de 40 minutos, na componente escrita.

A prova tem a duração de entre 3 a 5 minutos, na componente prática.

A prova tem a duração entre 3 e 5 minutos, na componente prática.