

I - CURSOS CIENTÍFICO-HUMANÍSTICOS

Curso de Artes Visuais

Componentes de Formação	Disciplinas	Carga Horária Semanal (x 90 minutos)			
		10.º	11.º	12.º	
Geral	Português	2	2	2	
	Língua Estrangeira I, II ou III a)	2	2	-	
	Filosofia	2	2	-	
	Educação Física	2	2	2	
Subtotal		8	8	4	
Específica	Desenho A	3,5	3,5	3,5	
	Opções b)	Geometria Descritiva A	3	3	-
		Matemática B	3	3	-
		História da Cultura e das Artes	3	3	-
	Opções c)	Oficina de Artes	-	-	3,5
Oficina Multimédia B Materiais e Tecnologias		-	-	3,5	
Opções d)	Antropologia (e)	-	-	3	
	Aplicações Informáticas B (e)	-	-	3	
	Ciência Política (e)	-	-	3	
	Clássicos da Literatura (e)	-	-	3	
	Direito (e)	-	-	3	
	Economia C (e)	-	-	3	
	Filosofia A (e)	-	-	3	
	Geografia C (e)	-	-	3	
	Grego (e)	-	-	3	
	Língua Estrangeira I, II ou III (e) (*)	-	-	3	
Psicologia B (e)	-	-	3		
Subtotal		9,5	9,5	10 a 10,5	
Área de Projecto f)		-	-	2	
Educação Moral e Religiosa g)		(1)	(1)	(1)	
TOTAL		17,5 a 18,5	17,5 a 18,5	16 a 17,5	

a) O aluno escolhe uma língua estrangeira. Se tiver estudado apenas uma língua estrangeira no ensino básico, inicia obrigatoriamente uma segunda língua no Ensino Secundário. No caso de o aluno iniciar

uma língua, tomando em conta as disponibilidades da escola, poderá cumulativamente dar continuidade à Língua Estrangeira I como disciplina facultativa, com aceitação expressa do acréscimo de carga horária.

b) O aluno escolhe duas disciplinas bienais estruturantes.

c) d) O aluno escolhe duas disciplinas anuais, sendo uma delas obrigatoriamente do conjunto de opções c).

e) Oferta dependente do projecto educativo da escola.

f) A Área de Projecto é assegurada por um só professor.

g) Disciplina de frequência facultativa.

(*) O aluno deve escolher a língua estrangeira estudada na componente de formação geral, nos 10º e 11º anos.