



Educação Física

DOV / OCUPACIONAL

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO / NÍVEIS DE DESEMPENHO

Domínios	Critérios	Níveis de Desempenho			
		<i>Insuficiente</i>	<i>Suficiente</i>	<i>Bom</i>	<i>Muito Bom</i>
<u>Ginástica</u>	Realizar habilidades gímnicas básicas em esquemas ou sequências no solo e em aparelhos, encadeando e ou combinando as ações com fluidez e harmonia de movimento.	O aluno realiza com muitas falhas habilidades gímnicas básicas em esquemas ou sequências no solo e em aparelhos, encadeando e ou combinando as ações com pouca fluidez e harmonia de movimento.	O aluno realiza com algumas falhas habilidades gímnicas básicas em esquemas ou sequências no solo e em aparelhos, encadeando e ou combinando as ações com alguma fluidez e harmonia de movimento.	O desempenho do aluno revela características do nível Suficiente e do nível Muito Bom.	O aluno realiza com correção habilidades gímnicas básicas em esquemas ou sequências no solo e em aparelhos, encadeando e ou combinando as ações com fluidez e harmonia de movimento.
<u>Jogos</u>	Participar em jogos, ajustando a iniciativa própria e as suas qualidades motoras na prestação, às possibilidades oferecidas pela situação de jogo, e ao seu objetivo, realizando habilidades básicas e ações técnico-táticas fundamentais, com oportunidade e correção de movimento em jogos coletivos com bola, jogos de perseguição, jogos de oposição e jogos de raquete.	Na sua participação em jogos o aluno não tem iniciativa própria sendo pouco aplicado e adaptado às situações de jogo e seu objetivo. Não realiza habilidades básicas e ações técnico-táticas fundamentais, com correção de movimentos.	Na sua participação em jogo o aluno tem alguma iniciativa própria sendo minimamente aplicado, adaptando-se às situações de jogo e seu objetivo. Realiza algumas habilidades básicas e ações técnico táticas fundamentais, com oportunidade e correção de movimentos.	O desempenho do aluno revela características do nível Suficiente e Muito Bom.	Na sua participação em jogos o aluno tem muita iniciativa própria sendo aplicado, adaptando-se bem às situações de jogo e seu objetivo. Realiza com correção as habilidades básicas e ações técnico-táticas fundamentais, com oportunidade e correção de movimentos.

<u>Patinagem</u>	Patinar com equilíbrio e segurança, ajustando as suas ações para orientar o seu deslocamento com intencionalidade e oportunidade na realização de percursos variados.	O aluno patina com muitas falhas ao nível do equilíbrio e segurança, não ajusta as suas ações para orientar o seu deslocamento com intencionalidade e oportunidade na realização de percursos variados.	O aluno patina com algumas falhas no equilíbrio e segurança, ajustando com alguma dificuldade as suas ações para orientar o seu deslocamento com intencionalidade e oportunidade na realização de percursos variados.	O desempenho do aluno revela características do nível Suficiente e Muito Bom.	O aluno patina com equilíbrio e segurança, ajustando as suas ações para orientar o seu deslocamento com intencionalidade e oportunidade na realização de percursos variados.
<u>Atividades Rítmicas Expressivas (Dança)</u>	Combinar deslocamentos, movimentos não locomotores e equilíbrios, adequados à expressão de motivos ou temas combinados com os colegas e com o professor, de acordo com a estrutura rítmica e melodia de composições musicais, em situação de exploração do movimento a pares, de exercício e de criação.	O aluno apresenta muitas dificuldades na combinação de deslocamentos, movimentos não locomotores e equilíbrios, adequados à expressão do tema e de acordo com a estrutura rítmica e melodia de composições musicais.	O aluno apresenta algumas dificuldades na combinação de deslocamentos, movimentos não locomotores e equilíbrios, adequados à expressão do tema e de acordo com a estrutura rítmica e melodia de composições musicais.	O desempenho do aluno revela características do nível Suficiente e Muito Bom.	O aluno combina deslocamentos, movimentos não locomotores e equilíbrios, adequados à expressão do tema e de acordo com a estrutura rítmica e melodia de composições musicais.
<u>Percursos na Natureza</u>	Escolher e realizar habilidades apropriadas em percursos na natureza, de acordo com as características do terreno e os sinais de orientação, colaborando com os colegas e respeitando as regras de segurança e preservação do ambiente.	O aluno apresenta grandes dificuldades na escolha e realização de habilidades apropriadas em percursos na natureza, de acordo com as características do terreno e os sinais de orientação, apresenta falta de colaboração com os colegas e ausência de respeito pelas regras de segurança e preservação do ambiente.	O aluno apresenta algumas dificuldades na escolha e realização de habilidades apropriadas em percursos na natureza, de acordo com as características do terreno e os sinais de orientação, apresenta pouca colaboração com os colegas e respeito pelas regras de segurança e preservação do ambiente.	O desempenho do aluno revela características do nível Suficiente e Muito Bom.	O aluno escolhe e realiza habilidades apropriadas em percursos na natureza, de acordo com as características do terreno e os sinais de orientação, colaborando com os colegas e respeitando as regras de segurança e preservação do ambiente.

<u>Participação</u> <u>Cooperação</u>	Cumprimento das tarefas. Colaboração com os colegas e professor	O aluno cumpre com pouca regularidade as regras estabelecidas e revela comportamentos inadequados.	O aluno cumpre com regularidade as regras estabelecidas e revela comportamentos inadequados.	O aluno cumpre quase sempre as regras estabelecidas e revela bom comportamento.	O aluno cumpre sempre as regras estabelecidas e revela bom comportamento.
<u>Comportamento</u> <u>regras</u>	Aceitação de regras e decisões do professor Atitude na aula	O aluno cumpre com pouca regularidade as regras estabelecidas e revela comportamentos inadequados.	O aluno cumpre com regularidade as regras estabelecidas e revela um comportamento satisfatório.	O aluno cumpre quase sempre as regras estabelecidas e revela um bom comportamento.	O aluno cumpre sempre as regras estabelecidas e revela bom comportamento.
<u>Instrumentos de avaliação</u>	Grelhas de registo de observação/avaliação; Observação/avaliação em exercício critério e/ou em situação de jogo; Critérios de correção técnico-tática e regulamentar por bloco; Auto e heteroavaliação				

Nível	Perfil de desempenho (7 itens)
Muito Bom	Sempre que se observarem 5 itens com MUITO BOM
Bom	Sempre que se observarem 4 itens com BOM
Suficiente	Sempre que se observarem 4 itens com SUFICIENTE
Insuficiente	Sempre que se observarem 5 itens com INSUFICIENTE
Observação: Relativamente ao nível a atribuir este será flexível, nunca penalizando o aluno.	