



ESCOLA BÁSICA E SECUNDÁRIA DE SANTA MARIA

Critérios de Avaliação – Francês - 11.º ano – Formação Específica - B1.2

2026-2027

Níveis de desempenho – descritores por competência		
DOMÍNIOS	Competência Comunicativa (oralidade) – 40%	
	COMPREENSÃO ORAL	
Níveis de desempenho	Conteúdo	Contexto
Muito bom	▪ Apreende sempre o conteúdo produzido oralmente. ▪ O nível de entendimento do conteúdo é completo: ➢ Identifica e ordena autonomamente factos e ideias; ➢ Seleciona com rigor e correção informação relevante não-verbal e verbal em textos variados sobre as temáticas apresentadas.	▪ O nível de contextualização do conteúdo é completo.
Bom		
Suficiente	▪ Apreende geralmente o conteúdo produzido oralmente. ▪ O nível de entendimento do conteúdo é normal (requer repetição): ➢ Identifica factos e ideias, podendo necessitar de orientação; ➢ Seleciona com algum rigor e correção informação relevante não-verbal e verbal em textos variados sobre as temáticas apresentadas.	▪ O nível de contextualização do conteúdo é normal (requer repetição).
Insuficiente	• Raramente apreende o conteúdo produzido oralmente. ▪ O nível de entendimento do conteúdo é baixo (compreende pouco). ➢ Raramente identifica factos e/ou ideias, mesmo quando orientado; ➢ Seleciona sem rigor nem correção informação relevante não-verbal e verbal.	▪ O nível de contextualização do conteúdo é baixo (raramente consegue contextualizar o que é transmitido).
MI		

Níveis de desempenho – descritores por competência				
DOMÍNIOS	Competência Comunicativa (oralidade)			
	INTERAÇÃO / PRODUÇÃO ORAL			
Níveis de desempenho	Correção	Fluência	Desenvolvimento temático e coerência	Interação
Muito bom	• Usa com correção geralmente elevada: - um vocabulário adequado; - estruturas gramaticais variadas. • Pronúncia inteligível e entoação geralmente adequada. • Comete erros de forma esporádica que não perturbam a comunicação.	• Produz discursos: - longos em velocidade regular; - com poucas pausas evidentes; - com ritmo adequado. • Exprime-se com algum à-vontade. • Hesitações ocasionais.	▪ Desenvolve um tema com consistência, apresentando informações, opiniões, argumentos e exemplos relevantes. ▪ Utiliza eficazmente mecanismos de coesão.	▪ Inicia, mantém e conclui um discurso eficazmente. ▪ Troca informações relevantes e dá opiniões sobre diversos assuntos. ▪ Faz observações e dá seguimento a declarações de outros. ▪ Verifica se compreendeu e esclarece aspetos ambíguos.
Bom				
Suficiente	▪ Usa com correção: - vocabulário elementar; - estruturas gramaticais simples. • Pronúncia geralmente inteligível. • Comete alguns erros que podem perturbar a comunicação.	• Produz um discurso: - com relativo à-vontade, embora haja hesitação e possam ocorrer repetições; - com pausas para planear e remediar.	▪ Transmite informação simples e direta, exprimindo o essencial. ▪ Liga frases simples com conectores elementares e mais frequentes.	▪ Mantém uma conversa simples sobre assuntos conhecidos, podendo pedir ajuda e reformular o discurso. ▪ Dá opiniões sobre problemas práticos ainda que com alguma hesitação. ▪ Faz perguntas e dá respostas de uma forma geralmente adequada. ▪ Pede esclarecimentos ou reformulação.
Insuficiente	▪ Possui um leque muito limitado de: - vocabulário; - estruturas gramaticais simples. • Demonstra evidentes dificuldades em exprimir-se com uma pronúncia inteligível.	▪ Produz enunciados: - muito curtos/ isolados/ estereotipados; - com hesitações e pausas frequentes. • Repete informação.	▪ Fornece informações básicas. ▪ Liga algumas palavras ou grupos de palavras com conectores muito simples.	▪ Raramente interage em conversas, ou fá-lo sem rigor nem correção, mesmo quando orientado. ▪ Exprime-se e reage com evidentes dificuldades.
MI				

Níveis de desempenho – descritores por competência		
DOMÍNIOS	Competência Comunicativa (escrita) – 60%	
	Compreensão Escrita	
Níveis de desempenho	Conteúdo	Contexto
Muito bom	🚦 O nível de entendimento do conteúdo presente em diferentes tipos de texto é completo: ▪ Segue sempre normas e instruções; ▪ Identifica e ordena autonomamente factos e ideias; ▪ Seleciona, com rigor e correção, informação pertinente em textos descritivos, narrativos, explicativos e argumentativos sobre assuntos da atualidade cultural e científica.	▪ O nível de contextualização do conteúdo é completo.
Bom		
Suficiente	🚦 O nível de entendimento do conteúdo presente em diferentes tipos de texto é normal (requer repetição): ▪ Segue, geralmente, normas e instruções; ▪ Identifica factos e ideias, mas nem sempre extrai toda a informação essencial, podendo necessitar de orientação; ▪ Seleciona alguma informação pertinente em textos descritivos, narrativos, explicativos e argumentativos sobre assuntos da atualidade cultural e científica.	▪ O nível de contextualização do conteúdo é normal (requer repetição).
Insuficiente	🚦 O nível de entendimento do conteúdo presente em diferentes tipos de texto é baixo (compreende pouco): ▪ Nem sempre segue normas e instruções; ▪ Raramente identifica factos e/ou ideias, não extraindo o essencial de um texto, mesmo quando orientado; ▪ Raramente seleciona informação pertinente.	▪ O nível de contextualização do conteúdo é baixo (raramente consegue contextualizar o que é transmitido).
MI		

Níveis de desempenho – descritores por competência				
DOMÍNIOS	Competência Comunicativa (escrita)			
	INTERAÇÃO / PRODUÇÃO ESCRITA			
Níveis de desempenho	Relevância do conteúdo/ Adequação	Organização das ideias	Uso da língua	Interação
Muito bom	▪ Todo o conteúdo é relevante para a tarefa. ▪ O leitor-alvo é totalmente informado. ▪ Respeita o tipo de texto solicitado e cumpre as intenções comunicativas previstas.	▪ Planifica e escreve textos correspondendo a necessidades específicas de comunicação, articulando as ideias de forma coerente. ▪ Utiliza, com eficácia, mecanismos de coesão textual, por exemplo: - conectores; - organização de parágrafos	▪ Revela conhecimentos da língua ao nível da semântica, da morfologia e da sintaxe: ➢ Usa léxico corrente, geralmente apropriado e em contexto, embora possa ocasionalmente repetir algum léxico; ➢ Usa estruturas frásicas e formas gramaticais diversas com um bom nível de controlo.	▪ Escreve correspondência (cartas, <i>mails</i>,) sobre assuntos pessoais e científicos: - descreve situações, narra acontecimentos, expõe informações, explicações e argumentos, exprime conselhos, sugestões, opiniões, gostos e preferências, e fá-lo com rigor e autonomamente.
Bom				
Suficiente	▪ Podem estar presentes alguns conteúdos irrelevantes e/ou omissões mínimas. ▪ O leitor- alvo é parcialmente informado. ▪ Respeita o tipo de texto solicitado e cumpre parcialmente as intenções comunicativas previstas ou respeita parcialmente o tipo de texto e cumpre as intenções comunicativas previstas.	▪ Estrutura o texto, articulando as ideias de forma coerente, podendo apresentar algumas imprecisões. ▪ Utiliza, com alguma eficácia, mecanismos de coesão textual, por exemplo: - conectores; - organização de parágrafos.	▪ Revela algum conhecimento da língua: ➢ Usa léxico básico razoavelmente apropriado e em contexto; ➢ Usa estruturas frásicas e formas gramaticais muito simples e/ou expressões padrão. ▪ Por vezes, os erros impedem a compreensão.	▪ Escreve correspondência (cartas, <i>mails</i>,) sobre assuntos correntes: - descreve situações, narra acontecimentos, expõe informações, explicações e argumentos, exprime conselhos, sugestões, opiniões, gostos e preferências, e fá-lo com algum rigor, podendo necessitar de orientação.
Insuficiente	▪ Estão presentes conteúdos irrelevantes e interpretações erradas. ▪ O leitor-alvo é minimamente informado. ▪ Respeita parcialmente o tipo de texto solicitado.	▪ Estrutura o texto, articulando as ideias de forma pouco coerente. ▪ Raramente utiliza mecanismos de coesão textual. ▪ Ocasionalmente, o texto apresenta pontuação adequada.	▪ Produz léxico muito básico de palavras e expressões isoladas. ▪ Não mostra controlo de estruturas e formas gramaticais simples.	▪ Elabora com dificuldade e muito apoio mensagens (cartas, <i>mails</i>, ...) sobre assuntos correntes, utilizando frases muito simples e desrespeitando, frequentemente, as convenções textuais e sociolinguísticas.
MI				

DOMÍNIOS	Competências transversais
Competência Intercultural	• Caracteriza e explica diferenças culturais.
Competência estratégica	• Diversifica estratégias e recursos diversos para consolidar conhecimentos, remediar dificuldades e promover a aprendizagem colaborativa e a autonomia. • Utiliza recursos, estratégias e processos diversos para aperfeiçoar a compreensão e realizar tarefas de interação e produção, superando carências e falhas na comunicação.

Instrumentos de Avaliação	
➤ Testes de compreensão do oral ➤ Participação espontânea ➤ Conversação livre/orientada: diálogos; simulações orais, <i>jeux de rôle</i>, debates ➤ Apresentações orais ➤ Questionários de diversos formatos ➤ Testes de compreensão escrita ➤ Exercícios de interação escrita (textos curtos - troca de mensagens: <i>emails, cartas</i>) ➤ Exercícios de produção escrita (textos longos de diversos géneros textuais) ➤ Fichas de trabalho sobre o uso e funcionamento da língua (vocabulário e gramática)	➤ Trabalhos individuais e de grupo/ pares • Grelhas de observação: Observação direta das aptidões ao nível da: ❖ compreensão auditiva ❖ expressão oral ❖ compreensão escrita ❖ expressão escrita • Grelhas de registo de avaliação das outras competências. • Grelhas de auto e heteroavaliação

OBS.: As competências da comunicação transversais - intercultural e estratégica, bem como os valores são mobilizados e avaliados em todos os domínios da Competência Comunicativa.

Ponderação Percentual Relativo ao Perfil das Aprendizagens Específicas:

Domínios	Ponderação
Competência comunicativa – oralidade	40%
Competência comunicativa - escrita	60%

- A classificação a atribuir no final de cada semestre, de acordo com o espírito da avaliação contínua, reflete uma apreciação global do trabalho desenvolvido pelo aluno até ao momento e o respeito pelos critérios de avaliação.
- A atribuição da classificação final atenderá à progressão da aprendizagem do aluno e ao seu perfil global.
- Em cada domínio será utilizado, no mínimo, um processo de recolha de informação por semestre.
- A classificação de cada instrumento de avaliação das aprendizagens traduz-se num registo quantitativo / qualitativo, de acordo com a seguinte escala:

Classificação (valores)		De 0 a 9	De 10 a 13	De 14 a 17	De 18 a 20
Menção		Insuficiente	Suficiente	Bom	Muito Bom