



ESCOLA BÁSICA E SECUNDÁRIA DE SANTA MARIA

Critérios de Avaliação de Aprendizagens e Níveis de Desempenho – grupo 220 (Inglês 2.º ciclo)

5.º e 6.º ano (Nível A1.1/A1.2 e Nível A2)



Domínios	Áreas do saber específico Critérios	Procedimentos de recolha de avaliação	Valores do Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória
Competência Comunicativa	Listening Compreensão oral - Identificar o contexto, a ideia principal e informação específica num discurso. - Seguir instruções e direções simples sobre assuntos familiares. - Acompanhar uma conversa simples sobre assuntos familiares. - Compreender descrições e relatos simples, bem como apresentações orais com suporte. Speaking Produção oral - Usar vocabulário variado. - Usar estruturas simples de sentido claro. - Utilizar palavras, expressões ou elocuições variadas. - Ligar ideias com conectores simples. - Pronunciar os sons de forma inteligível. - Utilizar a entoação e a acentuação de forma correta. Interação oral - Responder a perguntas, instruções ou estímulos visuais. - Responder com prontidão e naturalidade. Reading Compreensão escrita - Identificar a ideia principal e a informação essencial de um texto. - Compreender uma história ilustrada ou notícia simples. - Extrair informação específica de textos curtos e simples. Writing Produção escrita - Escrever textos de conteúdo relevante para a tarefa. - Dar toda a informação solicitada.	Fichas de trabalho/manual Apresentações orais Trabalhos de pares / grupo Role playing Leitura expressiva Produção de texto Testes de progresso Testes/quizes interativos Testes de compreensão oral Checklists Grelhas de observação Interpretação de imagens (oral/escrita) Auto e heteroavaliação	Responsabilidade e integridade - É assíduo e pontual - Apresenta o material necessário Excelência e exigência - Realiza as tarefas propostas - Mantém o caderno diário organizado - Utiliza métodos de estudo eficazes Curiosidade, reflexão e inovação - Revela espírito de iniciativa e capacidade de reflexão e avaliação Cidadania e participação - Cumpre as regras estabelecidas - Respeita colegas e professores - Cooperar / colabora com os outros Liberdade - Respeita a diferença - Respeita o espaço pessoal do outro

	- Escrever com coerência. - Utilizar elementos de ligação básicos e um número limitado de elementos de coesão textual. - Usar léxico do dia-a-dia, apropriado e contextualizado. - Usar formas gramaticais simples. - Escrever sem erros. Interação escrita - Preencher formulários simples sobre si e as suas preferências. - Ordenar frases para elaborar parágrafos. - Elaborar mensagens, e-mails ou posts simples sobre os temas trabalhados, utilizando uma sequência de frases simples.		
--	--	--	--

Áreas Transversais

Áreas temáticas/situacionais (Serão avaliadas no âmbito da Oralidade e Escrita)

- Domínio do vocabulário das áreas trabalhadas.
- Aplicar o vocabulário de forma relevante e contextualizada.

Gramática / Léxico (Serão avaliados no âmbito da Oralidade e Escrita)

- Compreender o uso das estruturas e regras gramaticais da língua.
- Aplicar as estruturas e as regras gramaticais da língua.

Competência intercultural

- Reconhecer elementos da sua cultura e da cultura da língua estrangeira.
- Identificar no mapa os países de língua inglesa estudados, bem como associar as capitais e cidades importantes.
- Reconhecer as bandeiras e símbolos nacionais dos países estudados.

Competência estratégica

- Valorizar o uso da língua.
- Preparar, repetir e memorizar uma apresentação oral.
- Participar em tarefas de par / grupo.
- Refletir criticamente, questionar e desenvolver a curiosidade.
- Fazer deduções de significado de palavras e expressões através de suporte visual.
- Realizar trabalhos criativos e produzir linguagem necessária para a sua apresentação.
- Procurar palavras por área temática.
- Utilizar conhecimentos prévios da língua.
- Realizar atividades de auto e heteroavaliação.

Níveis de Desempenho da Oralidade

Níveis		Produção Oral		Interação oral	
		Vocabulário leque-controlo-âmbito-coesão	Pronúncia sons individuais-acentuação- entoação	Interação recepção/resposta - apoio necessário	Interação fluência/prontidão
Muito Bom	5	- Usa um leque vocabular variado para abordar a tarefa. - Usa um leque de estruturas simples e, embora haja alguns erros, o sentido é claro. - Utiliza sempre palavras, expressões ou elocuções mais longas. - Consegue ligar ideias com um leque de conectores simples (ex: and, but, because...).	- Geralmente é inteligível. - Tem controlo da acentuação e entoação, tanto ao nível da palavra, como em elocuções mais longas.	- Responde de forma apropriada a todas as perguntas, instruções ou estímulos visuais, necessitando de muito pouco apoio.	- Responde com prontidão, com hesitação e pausas naturais.
Bom	4	- Usa o vocabulário necessário para abordar a tarefa. - Usa estruturas simples e, embora haja alguns erros, o sentido é claro. - Utiliza frequentemente palavras, expressões ou elocuções mais longas. - Consegue ligar a maioria das ideias com conectores simples (ex: and, but).	- Geralmente é inteligível. - Tem algum controlo da acentuação e entoação, tanto ao nível da palavra, como em elocuções mais longas.	- Responde de forma apropriada à maioria das perguntas, instruções ou estímulos visuais, necessitando de pouco apoio.	- Responde, quase sempre, com prontidão, com hesitação e pausas naturais.
Suficiente	3	- Usa o vocabulário necessário para realizar a maioria da tarefa. - Usa algumas estruturas simples, embora cometa alguns erros que não impedem a compreensão. - Utiliza algumas palavras, expressões ou elocuções mais longas. - Consegue ligar ideias com conectores simples (ex: and, but).	- Geralmente é inteligível, embora alguns sons possam não ser claros. - Tem controlo limitado da acentuação da palavra. - Tem controlo limitado da entoação.	- Responde de forma apropriada a algumas perguntas, instruções ou estímulos visuais, necessitando de algum apoio.	- Responde, quase sempre, com prontidão, embora haja hesitação com algumas pausas a meio das elocuções.
Insuficiente	2	- Usa o vocabulário necessário para realizar parte da tarefa. - Tenta utilizar algumas elocuções simples, mas comete erros básicos que tornam o sentido pouco claro. - Geralmente utiliza palavras, embora possa utilizar algumas expressões. - Consegue ligar algumas ideias com alguns conectores muito simples (ex: and).	- É, por vezes, inteligível, embora alguns sons possam não ser claros. - Tem controlo limitado da acentuação da palavra. - Tem controlo limitado da entoação.	- Responde de forma apropriada a algumas perguntas, instruções ou estímulos visuais, embora necessite de apoio mais frequente.	- Responde, algumas vezes, com prontidão, existe hesitação e pausas mais frequentes a meio das elocuções.
	1	- Usa pouco vocabulário para realizar parte da tarefa. - Utiliza poucas elocuções simples, mas comete erros básicos que tornam o sentido ininteligível. - Utiliza palavras, mas não consegue utilizar expressões. - Liga poucas ideias com alguns conectores muito simples (ex: and).	- É, por vezes, inteligível, embora a maioria dos sons não sejam claros. - Tem controlo muito limitado da acentuação da palavra. - Tem controlo muito limitado da entoação.	- Responde de forma pouco apropriada a algumas perguntas, instruções ou estímulos visuais, embora necessite de apoio muito frequente.	- Responde, poucas vezes, com prontidão, com hesitação e pausas muito frequentes a meio das elocuções.

Níveis de Desempenho da Escrita

Níveis		Conteúdo	Organização	Uso da Língua
Muito Bom	5	- Todo o conteúdo é relevante para a tarefa. - O leitor-alvo é totalmente informado.	- O texto é coerente. - O texto contém elementos de ligação básicos e um número variado de elementos de coesão (ex: pronomes)	- Usa léxico do dia-a-dia, apropriado e em contexto, embora possa ocasionalmente repetir algum léxico. - Usa formas gramaticais simples com um bom nível de controlo. - Os erros são pouco frequentes e não impedem a compreensão.
Bom	4	- A maioria do conteúdo é relevante para a tarefa. - O leitor- alvo é globalmente informado.	- O texto é coerente. - O texto contém alguns elementos de ligação básicos e um número limitado de elementos de coesão (ex: pronomes)	- Usa léxico do dia-a-dia geralmente apropriado e em contexto, embora possa ocasionalmente repetir algum léxico; - Usa formas gramaticais simples com um razoável nível de controlo. - Os erros são visíveis, mas não impedem a compreensão.
Suficiente	3	- Podem estar presentes alguns conteúdos irrelevantes e/ou omissões mínimas. - O leitor-alvo é parcialmente informado.	- O texto é ligado com conetores básicos de uso muito frequente. - O texto apresenta pontuação adequada.	- Usa léxico básico razoavelmente apropriado e em contexto. - Usa formas gramaticais simples com algum nível de controlo. - Por vezes, os erros impedem a compreensão.
Insuficiente	2	- Podem estar presentes alguns conteúdos irrelevantes e/ou omissões mínimas. - O leitor-alvo é minimamente informado.	- O texto apresenta alguns elementos de ligação. - Ocasionalmente, o texto apresenta pontuação adequada.	- Produz léxico muito básico de palavras e expressões isoladas. - Usa poucas formas gramaticais simples com algum nível de controlo.
	1	- Estão presentes conteúdos irrelevantes e interpretações erradas. - O leitor-alvo não é informado.	- O texto não apresenta elementos de ligação. - Ocasionalmente, o texto apresenta pontuação adequada.	- Produz léxico muito básico de palavras e expressões isoladas. - Não mostra controlo de formas gramaticais simples.

Níveis de Desempenho da Compreensão Oral/Escrita e Interação Escrita

Níveis		Compreensão Oral	Compreensão Escrita	Interação Escrita
Muito Bom	5	- Identifica o contexto do discurso, a ideia principal e a informação específica. - Segue instruções e direções simples num contexto que lhe é familiar. - Acompanha uma conversa simples sobre assuntos que lhe são familiares. - Compreende descrições, relatos simples, bem como apresentações orais com suporte visual.	- Identifica a ideia principal e a informação essencial de um texto factual/informativo sobre assuntos do dia-a-dia. - Compreende uma história ilustrada ou uma notícia simples. - Extrai informação específica em textos curtos do dia-a-dia, distinguindo factos de opiniões.	- Preenche um formulário online ou em formato de papel sobre si e os seus interesses. - Ordena frases para elaborar parágrafos. - Elabora mensagens, e-mails, posts ou blogues simples sobre tempos livres, gostos, preferências..., utilizando uma sequência de frases simples, com correção.
Bom	4	- Identifica o contexto do discurso, a ideia principal e a maioria da informação específica. - Segue a maioria das instruções e direções simples num contexto que lhe é familiar. - Geralmente acompanha uma conversa simples, sobre assuntos que lhe são familiares. - Compreende descrições e relatos simples, bem como apresentações orais com suporte visual.	- Identifica a ideia principal e a informação essencial de um texto factual/informativo sobre assuntos do dia-a-dia. - Compreende uma história ilustrada ou uma notícia simples. - Extrai informação específica em textos curtos do dia-a-dia, nem sempre distinguindo factos de opiniões.	- Preenche um formulário simples online ou em formato de papel sobre si e os seus interesses. - Ordena frases simples para elaborar parágrafos. - Elabora mensagens, e-mails, posts ou blogues simples sobre tempos livres, gostos, preferências..., utilizando uma sequência de frases simples.
Suficiente	3	- Identifica o contexto do discurso e a ideia principal do discurso, mas tem dificuldades em identificar informação específica. - Reage a instruções, mas revela dificuldades em seguir direções simples num contexto que lhe é familiar. - Acompanha, com alguma dificuldade, uma conversa simples, sobre assuntos que lhe são familiares. - Compreende o essencial em descrições e relatos simples e apresentações com suporte visual.	- Identifica a ideia principal, mas nem sempre extrai toda a informação essencial de um texto factual/informativo sobre assuntos do dia-a-dia. - Compreende o essencial de uma história ilustrada ou duma notícia simples. - Extrai alguma informação específica em textos curtos do dia-a-dia e identifica opiniões.	- Preenche um formulário simples online ou em formato de papel sobre si e os seus interesses, com apoio. - Ordena frases simples para elaborar parágrafos. - Elabora mensagens, e-mails, posts ou blogues simples sobre tempos livres, gostos, preferências..., utilizando uma sequência de frases muito simples e/ou expressões-padrão.
Insuficiente	2	- Nem sempre identifica o contexto do discurso, nem a ideia principal, e nem sempre identifica informação específica muito básica. - Reage a instruções simples, mas nem sempre consegue seguir direções simples num contexto que lhe é familiar. - Tem dificuldade em seguir uma conversa, mesmo muito simples, sobre assuntos que lhe sejam familiares. - Compreende, por vezes, o essencial em descrições, relatos simples e apresentações com suporte visual.	- Nem sempre identifica a ideia principal, nem extrai toda a informação essencial de um texto factual/informativo sobre assuntos do dia-a-dia. - Reconhece alguma informação muito familiar, compreendendo, por vezes, o essencial duma história ilustrada ou duma notícia simples. - Não consegue extrair informação específica nem identifica opiniões.	- Preenche parte de um formulário simples online ou em formato de papel sobre si e os seus interesses, mesmo com apoio. - Ordena com dificuldade frases muito simples para elaborar parágrafos curtos. - Elabora com dificuldade mensagens, e-mails, posts ou blogues simples sobre tempos livres, gostos, preferências..., utilizando frases muito simples e/ou expressões padrão simples.
	1	- Nem sempre identifica o contexto do discurso, nem a ideia principal, e não identifica informação específica mesmo muito básica. - Reage a instruções simples, mas não consegue seguir direções simples num contexto que lhe é familiar. - Tem dificuldade em seguir uma conversa, mesmo muito simples, sobre assuntos que lhe sejam familiares. - Nem sempre compreende o essencial em descrições, relatos simples e apresentações com suporte visual.	- Nem sempre identifica a ideia principal, nem extrai toda a informação essencial de um texto factual/informativo sobre assuntos do dia-a-dia. - Reconhece alguma informação muito familiar, mas não compreende o essencial duma história ilustrada ou duma notícia simples. - Não consegue extrair informação específica nem identifica opiniões.	- Preenche muito pouco de um formulário simples online ou em formato de papel sobre si e os seus interesses, mesmo com apoio. - Ordena com bastante dificuldade frases muito simples para elaborar parágrafos curtos. - Elabora com muita dificuldade e muito apoio mensagens, e-mails, posts ou blogues simples sobre tempos livres, gostos, preferências..., utilizando frases muito simples e/ou expressões padrão simples.

Níveis de Desempenho - Competência estratégica e intercultural

Níveis		Descritores
Muito Bom	5	Reconhece e estabelece relações entre elementos da sua cultura e das culturas dos países de língua inglesa estudados. Identifica, com segurança, os países, capitais, cidades e símbolos nacionais trabalhados. Valoriza consistentemente a utilização da língua inglesa em diferentes contextos. Mobiliza, de forma autónoma e eficaz, estratégias diversificadas de aprendizagem e comunicação: prepara e realiza apresentações orais, participa ativamente em tarefas de par e de grupo, faz deduções de significado a partir de suportes visuais, utiliza conhecimentos prévios e procura vocabulário por áreas temáticas. Realiza trabalhos criativos e participa de forma crítica e construtiva em processos de auto e heteroavaliação.
Bom	4	Reconhece elementos da sua cultura e das culturas dos países de língua inglesa estudados, identificando corretamente a maioria dos países, capitais, cidades e símbolos nacionais trabalhados. Valoriza a utilização da língua inglesa e mobiliza estratégias adequadas de aprendizagem e comunicação. Prepara apresentações orais com autonomia, participa regularmente em tarefas de par e de grupo, utiliza suportes visuais para inferir significados e recorre aos conhecimentos prévios e ao vocabulário temático. Participa nas atividades de auto e heteroavaliação de forma adequada.
Suficiente	3	Reconhece alguns elementos culturais e identifica os principais países, capitais, cidades e símbolos nacionais estudados. Valoriza a utilização da língua inglesa, embora nem sempre mobilize estratégias adequadas de aprendizagem e comunicação. Participa nas tarefas propostas, prepara apresentações orais com apoio, utiliza ocasionalmente suportes visuais para deduzir significados e recorre aos conhecimentos prévios quando orientado. Participa nas atividades de auto e heteroavaliação com alguma orientação.
Insuficiente	2	Reconhece, com dificuldade, elementos culturais e identifica apenas alguns países, capitais, cidades ou símbolos nacionais estudados. Revela reduzida valorização da utilização da língua inglesa. Mobiliza estratégias de aprendizagem e comunicação de forma pouco consistente, necessitando frequentemente de apoio para preparar apresentações orais, participar em tarefas de grupo, utilizar suportes visuais, procurar vocabulário temático ou recorrer aos conhecimentos prévios. Participa de forma limitada nas atividades de auto e heteroavaliação.
	1	Revela dificuldades significativas no reconhecimento de elementos culturais e na identificação dos países, capitais, cidades e símbolos nacionais estudados. Não evidencia valorização da utilização da língua inglesa. Não mobiliza estratégias de aprendizagem e comunicação, mesmo com apoio. Participa raramente em tarefas de par ou de grupo, não utiliza suportes visuais ou conhecimentos prévios para compreender mensagens e não participa nos processos de auto e heteroavaliação.

Níveis de Desempenho – Atitudes e Valores

Níveis		Descritores
Muito Bom	5	Evidencia, de forma sistemática e autónoma, os comportamentos e atitudes definidos. É assíduo e pontual, apresenta sempre o material necessário, realiza as tarefas com rigor e organização, utiliza métodos de estudo adequados e demonstra iniciativa. Cumpre integralmente as regras estabelecidas, coopera com os outros e revela respeito pela diferença e pelo espaço pessoal de cada um.
Bom	4	Evidencia, de forma regular e autónoma, os comportamentos e atitudes definidos. É assíduo e pontual, apresenta geralmente o material necessário, realiza as tarefas propostas e mantém níveis adequados de organização e participação. Cumpre as regras estabelecidas e relaciona-se adequadamente com os outros, demonstrando respeito pela diferença.
Suficiente	3	Evidencia os comportamentos e atitudes definidos de forma irregular. Nem sempre apresenta o material necessário ou realiza as tarefas propostas, necessitando de orientação pontual para melhorar a organização e os métodos de estudo. Cumpre, de modo geral, as regras estabelecidas e mantém um relacionamento adequado com os outros.
Insuficiente	2	Evidencia os comportamentos e atitudes definidos de forma pouco consistente. Apresenta faltas de material com frequência, realiza as tarefas de forma irregular e revela dificuldades ao nível da organização e da autonomia. Necessita de apoio frequente para cumprir as regras e cooperar adequadamente com os outros.
	1	Raramente evidencia os comportamentos e atitudes definidos, mesmo com apoio. Revela falta de assiduidade e pontualidade, não apresenta o material necessário nem realiza as tarefas propostas. Não cumpre as regras estabelecidas e demonstra dificuldades significativas no relacionamento interpessoal e no respeito pela diferença e pelo espaço pessoal dos outros.

Nota: A avaliação dos valores e atitudes resulta da observação sistemática e contínua de evidências recolhidas em diferentes contextos de aprendizagem, não se baseando em ocorrências pontuais nem assumindo carácter sancionatório.

A definição dos níveis acima descritos será sempre adaptada à turma e aos alunos, tendo em conta a sua evolução e o trabalho realizado dentro da sala de aula.

Os critérios e os níveis de desempenho descritos neste documento visam ir ao encontro da abordagem comunicativa orientada para a ação, que se pretende no ensino da língua inglesa. Esta abordagem permitirá o desenvolvimento de uma capacidade para a vida, em que os alunos serão capazes de interagir no mundo global. Esta abordagem permite, ainda, o desenvolvimento das competências indicadas no Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória e um processo de aprendizagem mais dinâmico.

O destaque destes critérios está claramente nas áreas específicas da Oralidade e Escrita (compreensão, produção e interação), pois são estas as áreas que permitem ao aluno produzir e usar efetivamente a língua.

As áreas transversais, bem como os valores, serão avaliadas concomitantemente com as tarefas comunicativas que vão ser realizadas ao longo dos semestres.

A avaliação sumativa, tal como está preconizada na lei, traduzirá “uma apreciação globalizante sobre o desenvolvimento das competências e a aquisição das aprendizagens”, que serão monitorizadas ao longo de todo o processo formativo, através de variados procedimentos de recolha de avaliação e de autoavaliação.