

Escola Básica e Secundária de Santa Maria



Critérios e Perfis de Aprendizagem Específicos — Inglês cont. (Ensino Profissional – 11.º ano: (Mód 4, 5 e 6 – B1.1)

	Competência Comunicativa (oralidade) 50%					
	Domínios	O aluno deve ser capaz de:				
Conhecimentos, Capacidades e Atitudes	Compreensão Oral 20%	 Mód. 4: Identificar caraterísticas de diferentes tipos de texto oral; Identificar as ideias principais selecionando informação relevante verbal e não verbal; Identificar linguagem e técnicas usadas pelos média. Reconhecer e entender o papel dos média na comunicação global. Mód. 5: Reconhecer caraterísticas de diferentes tipos de texto; Selecionar informação verbal e não verbal, identificando factos e ideias, sobre temáticas relacionadas com os jovens na era global. Mód. 6: Reconhecer caraterísticas de diferentes tipos de texto. Inferir o sentido de mensagens específicas no texto oral; Enumerar os principais desafios/ameaças ao ambiente; Identificar questões demográficas, intervenção cívica e solidária, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos noutras disciplinas ou UFCD. 				
	Interação / Produção Oral 30%	 Mód. 4: Interagir, com eficácia pedindo clarificação, recorrendo à reformulação do enunciado para o tornar mais compreensível, descrevendo situações, narrando acontecimentos, trocando opiniões, gostos e preferências; Exprimir-se com pertinência, fluência e por iniciativa própria descrevendo, narrando e expondo pontos de vista, usando vocabulário relacionado com a evolução dos média, a internet e a comunicação global, comunicação e ética e a língua inglesa nos média; Exprimir-se de forma clara sobre as áreas temáticas; Expressar-se, com correção e pertinência, em situações previamente preparadas. 				
		 Mód. 5: Interagir, pedindo clarificação, recorrendo à reformulação do enunciado para o tornar mais compreensível pedindo e dando conselhos, fazendo sugestões, expressando pontos de vista; Interagir com eficácia, e por iniciativa própria, participando em discussões, no âmbito da música, da moda e tendências, expetativas e ambições dos jovens. Exprimir-se de forma clara sobre as áreas temáticas apresentadas dando informações, descrevendo, narrando e expressando pontos de vista. Expressar-se, com correção e pertinência, em situações previamente preparadas. Mód. 6: Interagir, pedindo clarificação, recorrendo à reformulação do enunciado para o tornar mais compreensível; Interagir com eficácia, e por iniciativa própria, participando em discussões, no âmbito do meio ambiente; Pedir e dar conselhos, fazer sugestões, expressar pontos de vista; Exprimir-se de forma clara sobre as áreas temáticas apresentadas; Produzir, de forma articulada, enunciados para expor informações, usando elementos de coesão; Descrever, narrar e expressar pontos de vista; Expressar-se, com correção e pertinência, em situações previamente preparadas. 				

Domínios	Comunicativa (escrita) 50% O aluno deve ser capaz de:				
Compreensão Escrita 20%	 Mód. 4: Identificar e reconhecer diversos tipos de texto, recorrendo, de forma adequada, à informação disponível. Identificar linguagens e técnicas usad pelos média; Descodificar palavras-chave/ideias presentes no texto, marcas do texto escrito que introduzem mudança de estratégia discursiva, de assunto de argumentação; Interpretar informação explícita e implícita, pontos de vista e intenções do(a) autor(a); Ler, compreender e expressar opinião sobre a fragilidade da fronteira entre informação e manipulação; a relação direta entre liberdade comunicação e responsabilidade individual, entre outros. Mód. 5: Reconhecer textos descritivos, narrativos, explicativos e argumentativos, em diferentes suportes, selecionando informação relevante; Identificar vocabulário frequente, variado, sobre temas relacionados com o mundo dos jovens; Relacionar as culturas dos jovens com outros modos de estar e de viver no âmbito do trabalho e do lazer. Mód. 6: Ler e inferir o sentido de textos variados identificando vocabulário sobre temas relacionadas com o mundo à nossa volta; 				
	 Reconhecer caraterísticas de diferentes tipos de texto; Identificar problemas inerentes ao meio ambiente, às questões demográficas, ao papel que o indivíduo pode desempenhar na sociedade par fazer a diferença. 				
Interação / Produção Escrita 30%	 Mód. 4: Redigir textos, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário, integrando a sua experiência e mobilizando conheciment adquiridos noutras disciplinas ou UFCD; Planificar e elaborar uma atividade de escrita de acordo com as convenções textuais e sociolinguísticas, dentro das áreas temáticas apresentad integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos noutras disciplinas ou UFCD, reformulando-os no sentido de os adequa tarefa proposta (80-100 palavras). 				
	 Mód. 5: Redigir textos, respeitando as convenções textuais e sociolinguísticas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquirio noutras disciplinas ou UFCD; Planificar e elaborar uma atividade de escrita de acordo com as convenções textuais e sociolinguísticas, dentro das áreas temáticas apresentad integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos noutras disciplinas ou UFCD, reformulando-os no sentido de os adequa tarefa proposta (100-120 palavras). 				
	 Mód. 6: Redigir textos, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimen adquiridos noutras disciplinas ou UFCD. Planificar e elaborar uma atividade de escrita, de acordo com as convenções textuais e sociolinguísticas, dentro das áreas temáticas apresentad integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos noutras disciplinas ou UFCD reformulando-os no sentido de os adequa tarefa proposta (100-120 palavras). 				

	DOMÍNIOS E COMPETÊNCIAS TRANSVERSAIS						
O aluno deve s	er capaz de:						
Uso e ■ Compreender estruturas lexicais e gramaticais simples e complexas;							
uncionamento	The second secon						
da Língua							
Competência	<u>Mód. 4:</u>						
Intercultural	• Desenvolver a consciência do seu universo sociocultural e como este se relaciona com os universos culturais dos outros;						
	• Relacionar a sua cultura de origem com outras culturas, relativizando o seu ponto de vista;						
	Demonstrar capacidade de questionar atitudes estereotipadas perante outras sociedades e culturas.						
	<u>Mód. 5:</u>						
	• Desenvolver a consciência do seu universo sociocultural e como este se relaciona com os universos culturais dos outros;						
	• Relacionar a sua cultura de origem com outras culturas com que contacta, relativizando o seu ponto de vista e sistema de valores cultur						
	demonstrando capacidade de questionar atitudes estereotipadas perante outras sociedades e culturas.						
	<u>Mód. 6:</u>						
	• Desenvolver a consciência do seu universo sociocultural e como este se relaciona com os universos culturais dos outros, relativizando o seu po						
	de vista e sistema de valores culturais, demonstrando capacidade de questionar atitudes estereotipadas perante outras sociedades e culturas						
	• Desenvolver atitudes e valores cívicos e éticos favoráveis à compreensão e convivência intercultural.						
Competência	<u>Mód. 4:</u>						
Estratégica	• Pesquisar, selecionar e organizar informação sobre os média e a comunicação global, utilizando fontes e suportes tecnológicos diversos;						
	Mobilizar e desenvolver estratégias autónomas e colaborativas, adaptando-as de modo flexível às exigências das atividades propostas;						
	• Relacionar o que ouve, lê e produz com o seu conhecimento e vivência pessoais, avaliando criticamente as fontes de informação;						
	Comunicar online a uma escala local, nacional e internacional;						
	• Gerir adequadamente o tempo e mobilizar estratégias de superação de dificuldades na realização das tarefas;						
	Monitorizar/avaliar progressos e dificuldades, registando e selecionando estratégias de aprendizagem eficazes numa atitude proactiva peran						
	processo de aprendizagem;						
	Participar numa reflexão e discussão no final da aula para identificar atividades associadas aos objetivos de aprendizagem e ao cumprimento						
	mesmos;						
	Desenvolver a literacia em língua inglesa.						
	<u>Mód. 5:</u>						
	• Pesquisar, selecionar e organizar informação sobre os jovens no mundo atual, utilizando fontes e suportes tecnológicos diversos;						
	• Mobilizar e desenvolver estratégias autónomas e colaborativas, adaptando-as de modo flexível às exigências das atividades propostas;						
	• Relacionar o que ouve, lê e produz com o seu conhecimento e vivência pessoais, avaliando criticamente as fontes de informação;						
	Comunicar online a uma escala local, nacional e internacional; Nacifactar uma estituda grantica grantica proposa de capacida para disconario.						
	• Manifestar uma atitude proativa perante o processo de aprendizagem;						
	• Gerir adequadamente o tempo e mobilizar estratégias de superação de dificuldades na realização das tarefas;						
	• Desenvolver a literacia em língua inglesa, adaptando o discurso ao registo do interlocutor através do uso adequado de vocabulário, express						
	idiomáticas correntes, estruturas frásicas diversas e leitura de textos informativos, de opinião e literários.						

Mód. 6: • Pesquisar, selecionar e organizar informação sobre o mundo que nos rodeia, utilizando fontes e suportes tecnológicos diversos: • Mobilizar e desenvolver estratégias autónomas e colaborativas, adaptando-as de modo flexível às exigências das atividades propostas: • Relacionar o que ouve, lê e produz com o seu conhecimento e vivência pessoais, avaliando criticamente as fontes de informação: • Comunicar online a uma escala local, nacional e internacional: • Manifestar uma atitude proativa perante o processo de aprendizagem: • Gerir adequadamente o tempo e mobilizar estratégias de superação de dificuldades na realização das tarefas: • Desenvolver a literacia em língua inglesa, adaptando o discurso ao registo do interlocutor através do uso adequado de vocabulário, de expressões idiomáticas correntes, de estruturas frásicas diversas e através da leitura de textos de variada tipologia e em diferentes suportes. OPERACIONALIZAÇÃO DOS CRITÉRIOS ESPECÍFICDO DE AVALIAÇÃO **INSTRUMENTOS** Ao longo de cada módulo: DE RECOLHA DE • Observação direta da qualidade da participação oral em língua inglesa em situação de sala de aula; **INFORMAÇÃO** • Observação direta dos princípios e valores que orientam, justificam e dão sentido ao perfil dos alunos à saída da escolaridade obrigatória; • Recolha de pelo menos um instrumento de avaliação por domínio para fins sumativos por semestre: • Fichas de recolha de informação da compreensão oral • Momentos de interação/produção oral (ex: pequenos debates, role-plays, entrevistas, conversas, apresentações) • Fichas de recolha de informação da compreensão escrita • Momentos de interação/produção escrita (ex: textos curtos, diálogos, troca de mensagens / emails, formulário/ textos longos, trabalhos escritos individuais /grupo / trabalho de projeto) ÁRFΔS DF A - Linguagens e textos: B - Informação e comunicação: C - Raciocínio e resolução de problemas: D - Pensamento crítico e pensamento criativo: E -COMPETÊNCIA Relacionamento interpessoal; F - Desenvolvimento pessoal e autonomia; G - Bem-estar, saúde e ambiente; H - Sensibilidade estética e rtísitca; I -(PASEO) Saber científico, técnico e tecnológico; J - Consciência e domínio do corpo. Conhecedor/ sabedor/culto/ informado; Criativo; Crítico/AnalíticO; Indagador/ Investigador; Respeitador da diferença/do outro; Sistematizador/ **DESCRITORES DO** PERFIL DO ALUNO organizador; Questionador; Comunicador; Autoavaliador (transversal às áreas); Participativo/colaborador; Responsável/autónomo; Cuidador de si (PASEO) e do outro PRINCÍPIOS E • RESPONSABILIDADE E INTEGRIDADE: VALORES Respeitar-se a si mesmo e aos outros; (orientam, Agir eticamente, consciente da obrigação de responder pelas suas próprias ações; iustificam e dão Ponderar as ações próprias e alheias em função do bem comum. sentido ao Perfil • EXCELÊNCIA E EXIGÊNCIA: dos Alunos à Saída Aspirar ao trabalho bem feito, ao rigor e à superação; da Escolaridade • Ser perseverante perante as dificuldades; Obrigatória) • Ter consciência de si e dos outros: • Ter sensibilidade e ser solidário para com os outros. • CURIOSIDADE, REFLEXÃO E INOVAÇÃO: Querer aprender mais; Desenvolver o pensamento reflexivo, crítico e criativo; Procurar novas soluções e aplicações.

• CIDADANIA E PARTICIPAÇÃO:

- Demonstrar respeito pela diversidade humana e cultural e agir de acordo com os princípios dos direitos humanos;
- Negociar soluções de conflitos em prol da solidariedade e da sustentabilidade ecológica;
- Ser interventivo, tomando iniciativa e sendo empreendedor.

• LIBERDADE:

Manifestar a autonomia pessoal centrada nos direitos humanos, na democracia, na cidadania, na equidade, no respeito mútuo, na livre escolha e no bem comum.

NÍVEIS/ DESCRITORES DE DESEMPENHO										
CONHECIMENTOS,	MB – 18 a 20 valores	B – 14 a 17 valores	S – 10 a 13 valores	I – 5 a 9 valores	MI – 0 a 4 valores					
CAPACIDADES E	Realiza sempre com	Realiza a maior parte das	Realiza algumas vezes com	Realiza raramente com	Não realiza ou realiza					
ATITUDES	autonomia, correção e rigor	vezes com autonomia,	alguma autonomia, correção	pouca autonomia,	sem autonomia,					
		correção e rigor	e rigor	correção e rigor	correção e rigor					
PRINCÍPIOS E	Demonstra sempe	Demonstra a maior parte	Demonstra algumas vezes	Demonstra raramente	Não demonstra					
VALORES		das vezes								

Os critérios de avaliação traduzem a importância relativa (ponderação) que cada um dos domínios assume nas Aprendizagens Essenciais (ANQEP), designadamente no que respeita à valorização da competência comunicativa da oralidade e da escrita tendo por base os níveis de desempenho descritos no perfil de aprendizagens específicas dos alunos. Os instrumentos de recolha de informação para promoção e autoregulação das aprendizagens (avaliação formativa) serão sempre acompanhados de retroação(oral ou escrita), enquanto os instrumentos de recolha de informação das aprendizagens (avaliação sumativa) serão entregues ao aluno com a indicação qualitativa e quantitativa da informação por domínio/competência, reflectindo todo o processo avaliativo.